

الموقف من هذا النهار موسكو والكارز اللبناني

موقف الولايات المتحدة الأميركية من الوضع السائد الآن في لبنان بعد تعذر إجراء الانتخابات الرئاسية في موعدنا الدستوري معروف سواء من خلال تصريحات عدد من المسؤولين في واشنطن أو من خلال المعلومات التي تصدر بين وقت وآخر عن التحركات التي يجريها بموجها وفيما سبقتها في لبنان وخارجها. إلا أن موقف الاتحاد السوفياتي الذي يشاركه الولايات المتحدة في عرش "الجباية" في العالم من هذا الوضع غير معروف أو غير مقصود أو ربما غير معني في رأي مصادر سياسية مطلعة. واستثناء اجتماع السفير السوفياتي في بيروت السيد كولوشا عن تلبية الدعوة إلى الزيارة التي وجهها إليه رئيس الحكومة الائتلافية العماد ميشال عون والتي اعتبر في حينه رفضاً لهذه الحكومة واستمراراً للاعتراف بحكومة الرئيس سليم الحص المستقيلة، واستثناء اجتماعه بالحص، واستثناء التكاليف السوفياتية العام عن لبنان ووجده، واستثناء كل ذلك لم يصدر عن موسكو أو عن معتدليها الرسمى في لبنان أي شيء يوضح موقفها مما يجري وأنها فيه واهتمامات تحركها لمواجهة. وقد يكون ذلك، في رأي البعض، تعبيراً عن تسليم بأن لبنان منطقة نفوذ غربية، وأميركية تحديداً، على رغم وجود سوريا خليفة السوفيات على أرضه، وعلى رغم القوة السوفياتية المباشرة بأطرافه فيه. كما قد يكون تعبيراً عن التسليم بأنه منطقة نفوذ سورية لسراويل تأثيرات مهمة عليها.

ما هو الموقف السوفياتي الحقيقي من الوضع اللبناني الراهن؟ وكيف ترى موسكو فرص الخروج منه؟

فريقون من موسكو في العاصمة اللبنانية يقولون إن امتناع السفير كولوشا عن زيارته للعماد عون موقف سياسي. لكن الاتصالات السوفياتية مع كل الأطراف بين فيهم عون وكوكبه وأطراف الشارع المسيحي، مستمرة من أجل المساعدة على إيجاد مخرج من المازق. إلا أن تحركهم صامت في معظم الأحيان، لأن موسكو لا تريد عرقلة تحرك حلها السوري عن واشنطن، وهي ليست متضررة منه كما يحلو للبعض أن يعتقد. ولذلك فإن "القفية" عليه غير واردة.

وهي بعيدون عن السؤال الأول بالتي:

١- تعتقد موسكو أن التعديل الحالي لسبب المسموحين، فريق أساسي منهم وضع اسم نائب مفكر مخايل خاير بين الأسماء المقبولة منهم في رئاسة الجمهورية. والأطراف الآخرين لم يعترضوا على ذلك في البداية. وكان التناوب الأميركي - السوري على شاهر استجابة لهم في معنى من المعاني. لكنهم رفضوا وأخطأوا برغمهم، وهم يتحملون النتائج.

٢- تعتقد موسكو أن سوريا دولة "عظمى" في منطقة الشرق الأوسط وأن لها دوراً أساسياً في لبنان باعتراف الجميع. وأن جيشها يسيطر على مساحات واسعة منه. كما أن تآكله ثلاثة أرباعه. ويهتف الشفاعة فانيا لا تستطيع القول بأن بلداً أحد خصوصاً إذا كان "مفبراً" أو ضعفاً أيا تكن العواطف وأيا يكن انعكاسها السياسي عليها. فالأمم المتحدة الثلاثون حكوا انتصاراً على سوريا، أقله لغاية الآن، عندما "خربوا" الاتفاق الأميركي - السوري، أو تحديداً عندما منوا بتطبيعهم. ولذلك فإن على الجميع ألا يتوقعوا القيام سوريا على التناوب مع المطالبين المسيحية وربما الإسلامية، فضلاً عن الدولة الإسلامية التي تعيد الاتفاق والأفصاح في المجال لتنافس في صيرمواطري على رئاسة الجمهورية.

٣- تعتقد موسكو أن سوريا قد تكون الخطة في التعامل مع الوضع اللبناني، ومع الأطراف اللبنانية، وقد تكون استجابت أمراً معينة. وتعتقد أيضاً أن البعض قد يحملها مسؤولية نشوء الوضع التقسيمي في البلد على رغم اقتناع الجميع بمسؤولية إسرائيل عن ذلك. وتعتقد فانيا أن التقسيم خطر على سوريا نفسها في حال ثبوته وتكرسه وتجزئه. لكنها تعتقد في المقابل أن أحد في العالم، خصوصاً في العالم العربي، أن يحملها هذه المسؤولية، أقله علناً. فالسوفي في نظر العرب قد يظن إسرائيل ثابته في عالمهم. وهذا مرفوض. وهو قد يكسب هذا العالم، وذلك مرفوض أيضاً. وهو يصيب في خاتمة أضعاف العرب في مواجهة إسرائيل، وذلك مرفوض. أما التقسيم الذي يلوح به البعض في سوريا كنسبة لتقسيم لبنان، وربما لتوترات داخلية مكبوتة، فإنه لا يحمل لانه مندوع ولا أن الاتحاد السوفياتي سيجتمع صوله بكل الوسائل الكفافية، وقد قاد على ذلك.

٤- تعتقد موسكو أن ما تريده سوريا من لبنان، أو ما تحاول الحصول عليه بغير وسيلة قد لا يرضى لبنايين كثيرين ومن كل الطوائف. وتعتقد أيضاً أن في مساعدها ومطالباتها ما يجرى سياسة لبنان وحريته واستقلاله في تراجع ربما. لكنها تعتقد أيضاً أن مواجهة سوريا بالثقة والاستناد إلى أعدائها التاريخيين الذين هم أعداء المنطقة العربية بأسرها لن تنجح.

سوريا موجودة في لبنان سياسياً مباشرة ومن خلال المسلمين، وموجودة عسكرياً وبكوة. ولا أحد يقول لها سواء في الغرب أو في الشرق أجنبي منه. والذي الوحيد المفعول في نظر موسكو هو قبول لبنان بمطالب سوريا أو ببعضها والاتكال على الزمن وعلى التطورات لتعمله أو تصحيحه مستقبلاً. فالعزم وحدة لبنان، أو هكذا يجب أن يكون الوضع بالنسبة إلى اللبنانيين، وإلى المسيحيين تحديداً. والتناقص مع سوريا بشرطها ببقاء الوحدة، في حين أن الرافض يولي إلى التقسيم المؤبد للمسيحيين قبل غيرهم، وطبعاً لكل اللبنانيين. فالتراجع خطوة إلى الوراء من أجل التمتع بخلوة من الحياة يبدأ ثابت في العقيدة الشيوعية وفي السياسة السوفياتية. وقد اتبع هذا الينا غير مرة في السابق.

ما هي فرص الخروج من المازق الراهن في رأي موسكو؟

سركيس نعيم

لأن الوجود العسكري السوري ١٣ عاماً لم يمهله الحرب في لبنان

المطالبة بتعريب الأزمّة اللبنانية أو تدويلها وعند انتظار طبخة البحص الأميركية طويلاً!

لأن المطالبة بتعريب أزمة الانتخابات الرئاسية في لبنان أو تدويلها، لا بل المطالبة بعقد مؤتمر دولي للسلام من أجل لبنان كما اقترح غسان تويني، ليقر أن كان العالم لا يزال يريد بقاء لبنان ويرى له مبرر وجوده.

الجواب عن ذلك في رأي بعض النواب والساسة هو الآتي:

أولاً - أن ١٣ عاماً من الوجود العسكري السوري في لبنان لم يمهله الحرب، ولا خلق السلام والوفاق، ولا أقام الدولة القوية القادرة التي تحكم نفسها بنفسها وتعتمد على أمثالي الذاتي وليس على الآخرين.

ثانياً - أن ١٣ عاماً من الوجود العسكري السوري في لبنان كان ينبغي أن يكون كافياً لتنظيم الجيش وتحقيق وحدة الأرض والشعب والمؤسسات، وإنهاء هذا الوجود العسكري، فلا يظل انتصاب الجيش السوري في أي منطقة مشكلة أمنية، يخفي أن تعقيداً خلافاً وصحاحات داخلية. وكان ينبغي أن يكون كافياً لحل المياليات وأعمال كل مظهر غير شرعي وجمع السلاح.

ثالثاً - أن وجود الجيش السوري في لبنان تكسر من ضمن قوات الأمن العربية بقرار صدر عن قبة الرضا والفاخرة، فليأخذ كان "التعريب" يوماً مقبولة، لا بل مطبوعاً من أجل إنهاء الحرب وأخراج لبنان من أزمة، وأصبح الآن مرفوضاً لأنه قد يحدث في أسباب فشل معالجة هذه الأزمة وأيجاد حل لها، وأخيراً ما قد يحقق ذلك؟

تاريخ طويل من التجارب

والواقع أن قوات الأمن العربية التي خرجت في ما بعد بقوة الردع والتي كان التجديد السريون يؤلفون ٩٠ في المئة منها قد أفلقت في نهاية قرارات قمة الرياض التي قُضت بوقف إطلاق النار وإنهاء الاقتتال في كل الأراضي اللبنانية، وسحب المسلمين وجمع الأسلحة التكتيكية وإزالة المظاهر المسلحة في مهلة ٩٠ يوماً، وأن بذلك اتفاق القاهرة وبملاحه، خصوصاً لجهة وجود الأسلحة والذخائر في المخيمات، ولجهة خروج القوات

رئيس جديد للدولة

وأكد "أن جميع النواب يعارضون تقسيم لبنان ويريدون في إجراء الانتخابات الرئاسية، إلا أن معظم بات مشلول بسبب القوات اللبنانية التي تريد التقسيم".

وفي رأيه أن عون "من ضمن سلامة إجراء جلسة انتخابية لمجلس النواب إلا أن أحد من اقتبائه رئيساً للجمهورية. وأصبح العماد عون، الذي كان يشكل مع الجيش الشبان الرئيسيين لعدد جلسة الانتخابات قبل جلسة ١٨ أيلول التي لم يتكلم لصالحها، يشكل الآن العتبة الرئيسية للانتخاب

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

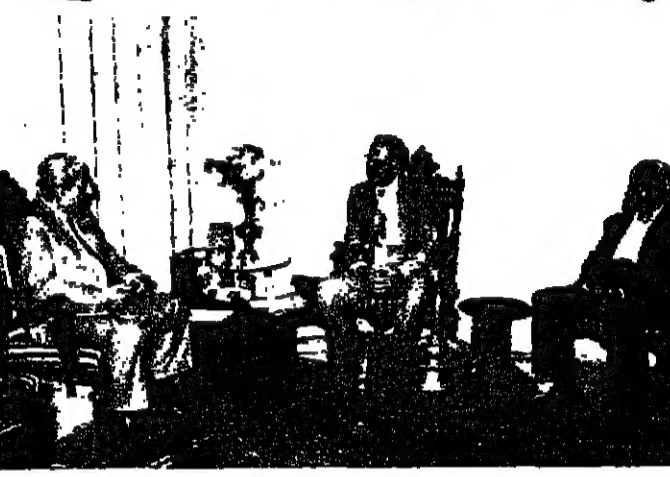
السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

التعرض للأدارة حلقة من المؤامرة الحص: حكومة عون غير شرعية وما صدر ويصدر عنها باطل ولاغ



الرئيس الحص مجتمعاً مع الرئيس عسيران والنقيب الراسي.

بعد الاجتماع قال الراسي: "وضعتي" الرئيس الحص في أجواء محادثاته مع السراة، وتناول البحث أيضاً الوضع السياسي الراهن، وبعض الأمور الإدارية، خصوصاً بعد الخطوة التي اتخذها الرئيس الحص بتعيين مدير جديد للامن العام. وضعت دولة الرئيس في صورة الاضرار التي نتجت من السور في منطقة عكار، وتسببت بعزل المنطقة عن المناطق المحيطة بسبب انهيار جسر كامله، وأن أكثر من ٣٥٠٠ طالب في تلك المنطقة لا يتمكنون من الذهاب إلى مدارسهم إلا لم يمر إلى تعذيب الجسر أو ترميمه، واستحدثت آثار جديدة موقوت. وعلى كل سبعت هذا الموضوع في أول جلسة لمجلس الوزراء.

وعن الموقف من خطوة العماد عون قال: "سنرى ذلك في أول جلسة لمجلس الوزراء أيضاً".

وسئل هل من الضروري أن يجتمع مجلس الوزراء كل يوم أربعاء، فأجاب: "ليس هذا ضرورياً وإنما نتجمع عند الضرورة".

واستقبل الحص النائب الذي نزل البزري الذي قال: "إن هذه الزيارة لدولة الرئيس الحص هي لنعان أننا لا نعرف إلا به رئيساً لحكومة لبنان المودع، وأن من يسمون أنفسهم حكومة هم في نظري عسكريون أقدموا على انقلاب عسكري في لبنان، ونحن نرفضه".

وأضاف: "لأنني إلى بيروت للاجتماع إلى دولة الرئيس والبيت معه في ما يهم المنطقة التي تمثل من التامحيين الإدارية والمعيشية وللوقوف معه على تطورات الأمور السياسية، إذ أن اتصاله مستمرة مع مختلف الفئات التي ليست أنا شخصياً على اتصال مع بعضها، وهذه المعرفة تزيدها رسوخاً في مواقفنا وبما في لبنان، مما يدفعنا إلى الدفاع عن وحدة لبنان التي نلنا أنفسنا لها، والتي نحن في الجيوب، وفي مقابولتنا للنمو الأمريكي المحلل بناضل من أجله. ونعتقد أن قيام حكومة جديدة في منطقة ما هو بمثابة احتلال عسكري لتلك المنطقة ويجب مقاومتها".

وزار الوزير السابق السيد مروان حمادة رئيس مجلس النواب الدكتور محمد بكشور، واجتمع بالمدير العام لوزارة التربية السيد محمد الحاج وعرض معه أوضاع الوزارة. واستقبل مساء رئيس مكتب رعاية المصالح الأميركية في لبنان السفير من هاشم السيد جان عبيد والمعميد سامي الخبيب ومدير تعاونية موظفي الدولة الدكتور عبد الرؤوف فضل الله.

ومساء استقبل الرئيس الحص السيد روبر فرنجيه وعرض معه الأوضاع.

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

السيد حسن الحسيني

ابرق رئيس
الاساقفة الكاثوليك في
الولايات المتحدة
الاميركية إلى الرئيس
رونالد ريغان داعياً إياه
إلى العمل في سبيل
إجراء انتخابات رئاسية
حرة في لبنان.

تشهد المخيمات في
الجنوب حركة نزوح
فلسطيني إليها من
ضاحية بيهروت
الجنوبية.

حرص سفير دولة
شرقية كبرى في
لقاءاته الأخيرة وبعض
المسؤولين الكبار على
طلب عدم تسجيل جزء
من حديثه في المحضر.

لهم سوريا في معرض الرد على الحص طارق عزيز: تأييدنا حكومة عون مطابق للدستور والشرعية في لبنان

في نيا لـ"وكالة الصحافة الفرنسية" من بغداد نقلاً عن وكالة الأنباء العراقية "واس" أن وزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز أكد "أن النقام السوري يمنع عون من أن يكون رئيساً طبيعياً في لبنان". وأضاف أن حكومة بعثت دائماً لاستقلال لبنان والبلد ووحدته واتمائه العربي.

وقال عزيز في معرض الرد على ما أدلى به الرئيس سليم الحص في نهاية الأسبوع الماضي ومطالبته العراق بعدم تسوية حساباته الإقليمية في لبنان، "بعد ١٣ سنة من الوجود السوري في لبنان، نستنتج أن البلد مدمر في وحدته واستقلاله. أن لبنان هو ضحية تلاقي المصالح الصهيونية والسورية التي تلجأ إلى كل السبل لمنع وحدته وعونه الأضعاف فيه إلى طبيعتها وأضاف أن بلاده "عملت دائماً ومستمرة للدفاع على استقلال لبنان ووحدته واتمائه العربي، في حين أن النظام السوري، بعد فشل خطته لفرض رئيسه على لبنان، يستمر في عرقلة إجراء الانتخابات".

استقبل الوزير عبدالله الراسي مساء أمس في منزله الوزير السابق مروان حمادة والمدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء عمر مخزومي وعرضا من نشاط الأمن العام.

UNIVERSITE SAINT JOSEPH
FACULTÉ DES LETTRES ET
DES SCIENCES HUMAINES
ECOLE LIBANAISE DE FORMATION SOCIALE
Première Année et Maîtrise en Service Social
Inscriptions en cours du lundi au vendredi de 9h. à 12h.
Dernier délai d'inscription: vendredi 21 Octobre.
Lieux actuels de l'Ecole:
Mamouttein, Imm. Samir Korkmaz, face plage St. Antoine
Téléphone: (08) 930689

افتتاح فرع جديد
الاميركي T.S. COLLEGE
في النجميل الداخلي (ديكور)
تعلن إدارة معهد الكمبيوتر والفنون الهندسية
COMPUTER & ENGINEERING COLLEGE
عن افتتاح فرع النجميل الداخلي (ديكور)
لمرحلة الامتياز (T.S.) وذلك للمرة الأولى في لبنان
مركز المقاصد التجارية - شارع مساكن - بيروت

وصلنا تشكيلاً جديدة
من الأصواف الفرنسية
ماركة Donna

فضلاً عن الجودة التي تمتاز بها خيوطنا
نؤمن لكوكنا الانوار
ولغاية آخر الموسم
الوكلاء المفوضون: مؤسسة نبيل جبريل
زوت صمغ. تلفون: ٩١٥٨٥٩ / ٩١٥٨٥٩
تلكسة: ٤٥٩٨١ - ٤٥٩٨١

CIT
الدورة لبنان
B.T. - T.S.
الطريق الصحيح
للتعليم المهني والتفني
سنة ١٩٨٨

AG. SHEIKH MOUSSA TRADING CO. TEL. 866336/7

”لقاء الاسلحي“: محاولة جادة للتقسيم
لتيسير مخطط توطين الفلسطينيين

المطران أبو جونة والمطران عودة. (ساكو ميكايليان)

المُفَكَّرَة

للجائع حسكتان في الصحن.

فيستقبلها ما عشت الجسد من عرق
 الهوى ورائحته الازفة، وتحتل المرأة في
 مخيلته، خريف قوهها وتعبير القفاسه،
 والجماره،
 وما تلاه الصبح وبميلي
 بتجلي بصباحي شمس ما قلتي
 وعلو صوت الحب بعد حله في "الجرح"
 الثالث، فتتكسر الازمن، وتحتل القمصية
 من اجامات التفتكس الى ابي والجماليت
 والحقائق، فيفيض من نور البهجة، ورحاها،
 متعمدا على مصحات النور، وكما يعين
 لآثر الاشياء الا بالهوى، كذلك يعين
 النظر الطامع، ويهوى هو حتى التحدي،
 والقلق بالنفس،
 وفق زمانا وبكل المغرب
 وتغربت الشمس واخذت
 وان صار كوكب النور العربي
 اما صرت انت عمرها الجاهلي
 لعنك بعكس الروح رج تحرب،
 والقسم الثالث من الكتاب "مسكونه" كانه يخلق خارج الحدود
 موضوعاته تبعث، اذ ان عبار "الجرح
 الثالث"، فيقع في خطا الاوازن المعنوي
 العام من انا هذا القسم يحمل التزاما

في اطار صلب، وتتدفق طبيعيا، من غير
 صاع مشقوقة، الا حيث من ثقلان متجلي
 يقترب اكثر الايمان من مواقف التحريز
 ومهاتنا من الواقع التاريخي، وابنيته في
 احتفال ايقاعي بتجلي بحالته النفسية،
 والتواصل خلقا، فيسقط قسميته الوحده،
 يتخبر مختلفا، وينتج تحسرا لجمعه
 الحقد الفعلي الخاص، وصبا، حياتها،
 يعالج المعاملات البديهية على مستوى
 الانسان اوائلي للصبر، وبعثية الحياة
 وتضيق اجوارا، والتعامل، والراك القوية
 الزمن، فتعقد واقعته، ويتركز وعيه على
 الجسد العذب التي تغلغل بين تحاشيه
 الاكثبات، فيقع عن غير قصد، في الشعر،
 والكتابة، والذين، ويبقى العبر عنه
 الحالات المعنوية، "دوري تكسرو جانحو قبل
 ما يرتاح ماغريد"،
 واهل، في قلقة الخسيد من الاحتدار
 الجاني، يتفقد ملكة العرب الى الامام،
 وفن الووف، في وسط الاحداث السياسية،
 فيستعنت لا اراينا، عن العقاك الناحية
 وسفل في التخلص من هذه الربة الداخلية
 التي تعمر الجودان، فتتبرج في تكتايب
 الخيلة دوائر تحرب حينا وتلتاب
 ايماناً في كائنات الاحداث، ينع من وضعه

في "غرفة السمة" (٩) اخونا
 الوبع، اصبر جرحه الثالث (١) كتابا
 في قلبه،
 صاع خبايل، في عطاءه الجديد، انسان
 صبور، صابر بالصره، والاختلاف هنا
 الجاهل واحد وان اختلفت
 قضايته المستعبد من بجوتها -
 العجالة المكتوبة بعبارة الشعر
 مضمنا ميم من لسان الجاديد حيث
 مفاالت عرس الصداق بانعجال السواء
 "وبع"، "فجر"، "الطير الحزين"
 "غضب"، "الوقت"، عناوينه
 ساسية في تواتره "الجرح الثالث"،
 مدغم من جوانب الذاتية، وحاول في
 اما ان يثبت عن قسمة عبق وربة
 التي عن طلبة التماسك والصار والحق
 تشرق عنده تأخذ معينين، سلطة الزمن
 ملغمة من رباته وعقوته في سياق
 الوبية المباشرة، وسلطة المكان
 تحدد من اطر هذه القدرة البهرية
 في جراح الفعل والتأثير،
 وبك لا ابن
 ايمك فارته
 عيونك لا تعبير
 عيونك لمي

ساعة خبايل، خاعر اصل بلبنانية
 يحتاج الى الدرس، واللوي العلمي ككتا
 الفرمات التي تنظر من قضاة قواعد
 لتعود من لبنانيها هكلا ومعمولا.
 تنظر الى املته، لكاتبه الكلمة الواحدة
 باهكامل، قلن "الجرح الثالث"
 باكثر من بسمة، وابدع من مذهب
 وتصلح ما هو الجرح الثالث الفارق
 بسايد خبايل؛ قد يكون جرح
 العصر، انه الشعر والجزن الخفيف،
 جرت انا من بين،
 ما حزنت السبب
 حزني انا وبرتا،
 ما حزن انا
 حزني انا والسبب
 ما حزن الفراغ
 حزني انا وظفراق،
 ما حزن انا تصعب؟

انطوان لبلان
 (٩) في مبني نظريين لبلا
 الجاهلية يتعاقب على شكلها سحمرين
 نظر الانوار
 (١) في صلات، جموعة سافد
 قصائد بلبنانية، ص١٣٠، ١٩٨٨.

سيدة السبع المصائب

لكني اعرف انه سيصرف وجهي،
وا عيني لم تتبدل.
اه،
لاني لامج من جديد هذا الوجه اللطيف،
وهذا الذي لا يستطيع خلق القند
وهذه الاصابع المرفوعة الى العيون
هائلة على خشفته.
ودونا نعرف ما قاسيناه.
والصناد بائع،
لكني اعرف ان عيني لم تتبدل
واعتقد ان قلبي مفتوح لي،
لكنني اؤكد ان فكرة عاصي لي
لا يكون لي ما يفكر في.
لايتا، اينما الفتاة الفرحة من التي
الليتاني
والتي ايها المصرية الغامضة
يسارلي
مستحق حظه افضل من حظي؟
مستحق من يحب،
لكن من يبعد يحتاج اليه مسترور اك
وهذان اللتان اللذان جميعهما الحد
التي لا غنى عنها
كحشوش ثالث ا
القد وهو حيث يتجلى فيها ا
التي فقط وهو وانا،
له شرب كامل لمتله.
يتوق وهو مقتله.

لنفهم النون
علينا ان نؤمن منفيين.
لا ان ينقضي الوقت
وهذا الجبر من القبح،
الآخر من الحبر،
يحتد ينشر قلوبه عن قديمي في ليل
تدور
وهذه العوبة،
اه، فقط لليلة،
لسانان يتخاضعان بلغة موطني
وصاح قبارة قواربية
وهذه الارض القواربية من حور
الفتول!
ليست هذه النحلة حلوكم البانسة
المعزقة،
انما الارض العميقة بارفعاغ قلبي
المتنمعة بزفرة الليل الذي يتشدق
ويتنشر صوت وادته.
طوفان كحنا من ارجاء الحياة الوعرة
الطابعية ان تستطع ان الكواكب
ان تحصل لوقها كمطر على سفحة ما
كما تعيش الاسماك في النهر
وصغار الصافير في الغابة،
يعيش الناس في بلادي.
في غرة الحصاد الاممعدود ومن غياهب
الجبر
الذي صنعوه.
والربيع مع واحدة فوق هذا الموج

اشباح النور، فيقبل منكلا اي ناكته، في
انتباه وشوق لاناته المائلة الغامضة، فيأخذ
القرار:
فهدى... اينا يا عاد يني جب
ويشغوق فوق الزوج والشعر
قلي، انما سكرت باب القلب
وعلمت عيني بقلقت النهر
وعمرى الزماني رديت فوق الجيرا!
هذا الارضى للبد، يستمرى الانتباه، لما
يحلله من خصوصية شعرية، واميعة
سيكولوجية، بعد بعكس معظم شعراء
العامة، لا يكتب منها ببدايات الحب
التي غالبا ما يمر على الحواس بلمحاته.
فخصور المرأة في شعره يمكن في فيهاها
وتعظيمها، حالات العاطفية تقاوم التناثر
المالوف، يخلط لمؤالاة الحبيبة بقدرة ما
يشارك في "فقدن" رجلاها، حتى انه في
بؤسها لا اخلافي بايهاه راجيل، "فلي"،
فقدن المرأة لا يمينه شعريا، وسفرها
وابتعاها من مجازاته بما للامة القارئة
في ترجمه الثالث، وكانه، في ترجمه،
وجبرته، وقلة، وفقره، يدوي في المرأة ما
تحتوي، في عزله، وغربته، وتعوده، من
آثار الجسد البعيد، والفتايات الحرة، اذ
يبحث المرأة الرافقة في الناكرة، اكثر مما
تستقيم المرأة في لحظة حضورها.
والاكد، ان طيب المرأة بعد انتثار
صورتها في اللمحة التذكارية، يصطبغ
رغمه، ما آتة ما، فيجدد نبي العالقي في
فضاء شعورنا لاند من المهر الاناثيات،
التي

سيدة بخت وجهها مع آخر شهقة، لم يلاوم
سيدا ناكرا جميعها وصحبها، وهي حالة
مراوغ يفتد بها في الصبب احصاها
اللون، والبراعة، والتعبير، والصلان، اما
الفاطرة؟ فتقتل سلطة تحكم الواجهة
في وقتك، وفي الفكر، محاولة برهة
لتعتاقها لتخلص من ثقل الصافي
محاولة هرب من الزن العنيد
تجربس العنيد، ناشرا في الاصراع "المر
الفاطرة" العفيف، سامة الطفولة في
بنها، وبيتها وانطلاقها في اللو
والعبر.
عالم اسفا مقابل الشعر في "الرجز"
كواكب مخاضه، احصاها، شعوره
توقد المهدور، والفتايات الضالعة.
فيقتله اذ بدأ محاولته الخشيرة ان تلت
المصطنعة في ناكرة القصيدة العامة
التي، وسيموهه، سامعة على الخطي،
الاشراف على رومية تحت جنيدا. فكانت
الجمامة له القميرة اللينة، مشقة
التي حالته العنيد، ناكرا للكتابة الشاذة
يصرخ بالك في غرة ربعة.
التي ولجت كنانته في سبيل المجعة
شعرية على قواميس اللغة اللبنانية،
نصوره اقرب من البداوي العنيفة العامة
التي، وازي به طرح رقاقة
العامينين في كسر طوق الزبل، والارتجال
الطريق، وضعر عاطفي، فربي، يلزم
المنه والذاتية، ولا يظلل العنان كاتسياه
له المهر، المهرين، كمال التمدد، ع

الحيوي، وهو يحمل أو في آخر النصوص، في البقايا الفاصلة بين النعلاء بالمرأة - الحبيبة والفراغ. ويحاول أن يتجدد،

عاقداً ما فيكي غضب في غضب
غضبة الريح لم يمسرت كل اللعب
والنوم نوماً ما لا انكسر

أرابا الماضي، والصمت، فلا يبقى من وهج
عظمهن إلا الظل الجارح في الحلم العميق؛
وهجاً، وحسماً لغفت؛ باهتاً.....

نوحات

المداد

الكتاب: نوحات (الجزء الأول)، ١٩٨٤م - مطبع - ربيع الأول ١٤٠٦هـ.

المرأة، يتحتم على جسد معذب، وجسد موهن
الضائع، أهمية اللقاء والحوار المفيد الذي
لا يكون إلا مع المرأة، وبما يقتضيه عقد
الزواج.

٦٥ الكتاب خطاب القلوب، وهما
٦٦ سورة الاقلام الكبرى
٦٧ أسرى العبر المصنوع (مأخوذ)
٦٨ الألفاظ حكوة الحكماء

٦٩ الحكيم، يبيّن هذا الكتاب، في شبه احتفال
٧٠ جديد، بالمرأة في قسم ثان عنوانه "لمن
٧١ وصلت". ويناقش بعضونه القسم الأول

٧٢ وجهك يلمّ من العالي منهله
٧٣ طلع من حصاره

في كل خيط من مائه سلطان
من وجهه حضور.

الرديد، والختات، والتبشير، والضهر
المقرق، الى الحال المناقض، فتحضر
البراة بكل تفاصيلها، بالثمتها العطرة،

أ
ل
ك
ن
ح
م
س
ع
ف
ط
ز
ح
ط
ز
ح
ط
ز

شخص جديت ليلوايا
امرأة عذبة الصالحة

نقل الدين

يكتب صف التبع الأخضر. وكل يوم بعد يوم
بليتك....
نلتك ما... عا قد ما جلد انا
وجمك قريب مني

ملوات ترسم بيتا واولانا
القل يهجي في الحصاد
الده يغسل حله في النهر

ووجهه الجديد، متجافاً:
رني الى الشمس، والمصافير،
تباً طريقي منه الى بيتي.

عرف نفاع منذ البداية، ان الأسلوب
 سيمبح يوما ما رائنا في تجربته الجميلة
 وكأنه تنبأ له في مجموعته الاولى "وصف

الكمال، التي تولد ذاتها وتولد ذات الشاعر معاً، في الكمالها وهوليتها الزمنية. قلبي في التناول من

فانما نزع الخلق الى الامام، يحته على بلوغ الفرج، يستعمله لتقريب نفسه من الانجاز الذاتي، وفؤاد نفاع انجز كيانه

والاعظم" كما يصف نفسه، وأنا كان
 "اعظم الشعراء" عرفه التاريخ كما يقول،
 فأين العجب إن يسمي زبانية، معتبرا أن
 ضمن سياق التسلسل والوضوح في الكلام
 يفتح للصورة مجالات كثيرة وغنية ولا
 يدعها تسطر على الفكر، بل هو يسيطر

أفنى فالشكل لدى الشاعر نفاق صيغة
موجودة أبدية مكتملة. وبخوله الشكل يعني

كِيَانُهُ دَاخِلُ كِيَانِهِ - المعنى، دَاخِلُ رُوحِهِ -
 المعنى، فَالْمُفْضَوْنَ هُوَ الْجَوْهَرُ يَقُولُ: /وَإِذَا
 صُلِيَ الْعَبْدُ، بَصُحَ الشَّكْلِ: الدَّالُّ: الشَّكْلِ.

ما هو إلا أشعل قاذبة تارة وراءها القنابل فقط هو الشاعر الذي أكثر لما في الداخل لأن ما في الخارج لا يهم الروح ولا

بعينها الزرقاوين/ اعتبر نفاع ان الانسان صانع نفسه، وهو
 له ذاته والله الاجباء التي تحببها له.

أكثر مما يلقي التصارين السطحية. وتفتيشه عن اللفظة المناسبة ووقعها الملائم ورينها المنسجم، هو التفتيش عن

الموسم، ثم من موسم نضج سوي موسم
عميقة متعالية، تمر بخيالات الفرجسية
لتبلغ من ثم التمجيد الذاتي، موسم تنفي

الشعر عند نفاع يلازم الفكر، والفكر لا يعلو عليه شيء. والبرناسيون اعطوه اناقة المصنوعة من السيف والخنجر. والنفوس

كان حجة يثق بها النقي نحو النور - الله،
الروح - النور، عمل على النقي في ثنائيا
اللفظة تجربة لفكره ومخلو للحفر في ثنائيا

الرؤية
عندما لا يعود يريد الفهم ان يشبه
جس القبة

ونفاد بعجن ويخبر المعنى في الشكل
الابدئي، لأن ما يحتاج الى شغل هو المعنى
فقط. الإنسان في المعنى، الإنسان هو

نقّ باهمية المضمون لدى الشاعر وتفوقه على الاشكال الخارجية. اخذ الشكل في غاية المعنى، كان الاول برزقا للثاب، لأن

التي هي: الحكمة - المعرفة - القوة - إيمان الحكيم - الأعمال.

الكلمة الصالحة

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

[illegible]

ر	ي	د	ن	ي	ي	ف	ي	ق	ن
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

و د ن ر ع ب م ع ن ي

ابحث عن هذه الكلمات في كل الاتجاهات. أي حرف قد يستعمل أكثر من مرة:

فواصل	رهبانية	لوميات
رهيب	عقيدة	جميع
معنى	دقة	عالم

الكلمة: رسائل في الفلسفة الهندية القديمة
السابقة: شر

الف لام فا لام الف ميم ها الف يا الف الف لام فا هاء ط ط الف الف
لام ها لام الف ميم فا الف لام الف ميم الف لام فا ميم يا ميم يا

الإحرف كلها على هذه الطريقة، وورثين أو أكثر، تصل إلى الكلمة المطلوبة.

الكلمة السابقة: خاسرين

